

## PUBBLICAZIONI

### MONOGRAFIE:

*Sulla scena dei viri Dei. Protagonisti e comparse nei Dialogi di Gregorio Magno*  
Edipuglia, Bari 2023

### CONTRIBUTI IN RIVISTE:

1. (con A. Campione), "*Ubi saxa panduntur ibi peccata hominum dimittuntur*": devozione, perdono e resilienza nella grotta-santuario di San Michele sul Monte Gargano, in *Nuovo Meridionalismo Studi* 16, 2023, 1-29 (10-18)
2. *Il culto di san Michele in Puglia e il santuario del Gargano. Ricerca, territorio, valorizzazione (2011-2021)*, *Nicolaus* 8 (2022), 105-116
3. (con L. Carnevale), *A Mountain and its Christian sacralization: The Cave-Sanctuary of Michael the Archangel in Gargano and the Development of its Cult\**, in *Civiltà e Religioni* 8 (2022), 75-92 (85-92)
4. *Tra storia e agiografia: un "monte Gargano" per la gloria di sant'Audeno*, in *Ad Limina* 13 (2022), 267-281
5. *Una donna alla sequela di Colombano: Fara, fondatrice di Faremoutiers*, in *Vetera Christianorum* 56 (2019), 127-138
6. *Tra miracolo e punizione: per una rappresentazione dell'infanzia nei Dialogi di Gregorio Magno*, *Nicolaus* 3 (2017), 202-212
7. *Riflessioni sulla strategia comunicativa di Gregorio Magno agiografo*, in *Vetera Christianorum* 53 (2016), 111-121
8. *Malattia e san(t)ità nei Dialoghi di Gregorio Magno. Note preliminari*, in *Studi Bitontini* 99-100 (2015), 169-178
9. *Malattia, salute, salvezza nei Dialogi di Gregorio Magno*, in *Vetera Christianorum* 50 (2013), 197-211
10. *Fonti e testimoni nei Dialogi di Gregorio Magno*, in *Vetera Christianorum* 46 (2009), 261-291
11. *Note sul culto micaelico tra Puglia e Normandia. Il Priorato di San Michele del monte Gargano a Rouen*, in *Vetera Christianorum* 44 (2007), 97-110

### CONTRIBUTI IN VOLUMI E ATTI DI CONVEGNI:

1. *Entre histoire et légende : les pèlerinages princiers à Saint Michel du Monte Gargano au Moyen Âge*, in V. Juhel (éd.), *Pèlerinages princiers au Mont-Saint-Michel*, Actes du 9<sup>e</sup> Rencontres historiques de Les Chemins du Mont-Saint-Michel (Verneuil sur Avre, 8 maggio 2022), Evrecy 2023, 11-23
2. *Un culto antico per un santuario moderno: santa Fara da Faremoutiers a Bari*, in C. C. Berardi, V. Lomiento (a cura di), *Christianarum litterarum sollertissimo indagatori. Studi biblici e cristianistici in onore di Renzo Infante (Auctores Nostri 26)*, Bari 2023, 473-486
3. (con A. Campione), *Montagna e grotta: spazi sacri micaelici negli Appennini della Campania*, in P. Cozzo (a cura di), *Spazi sacri, luoghi di culto, santuari in area alpina. Persistenze e sviluppi dall'antichità all'età contemporanea*, Roma 2023, 183-189 (183-210)
4. *La ricezione gregoriana del prototipo neotestamentario: possessioni ed esorcismi nei Dialogi di Gregorio Magno*, in L. Arcari, L. Carnevale (a cura di), *Dignus es accipere librum. Miscellanea in onore di Edmondo Lupieri per il suo LXXII compleanno*, Bari Edipuglia 2022, 257-267

5. *Introduzione*, in A. Campione, L. Carnevale, A. Laghezza (a cura di), *Negoziare la crisi. I santuari come luoghi di resilienza*, Bari 2022, 5-7
6. *Riti, reliquie, propaganda: il rilancio del culto di santa Fara per superare la crisi di Faremoutiers (XVII sec.)*, A. Campione, L. Carnevale, A. Laghezza (a cura di), *Negoziare la crisi. I santuari come luoghi di resilienza*, Bari 2022, 65-74
7. *Il santuario di San Michele e i Longobardi nella recente storiografia*, in *Monte Sant'Angelo Longobarda. 10 anni dal riconoscimento Unesco delle tracce longobarde nel Santuario di San Michele Arcangelo*, Foggia 2022, 107-109
8. *Attori e forme della marginalità sociale nei Dialoghi di Gregorio Magno*, in *Esegesi, Vissuto cristiano, Culto dei Santi e Santuari. Studi di storia del cristianesimo per Giorgio Otranto*, a cura di I. Aulisa, L. Avellis, A. Campione, L. Carnevale, A. Laghezza, Edipuglia (Quaderni di Vetera Christianorum 34), Bari 2020, 301-310
9. *Gregorio Magno, gli eretici e il riuso degli spazi sacri*, in *Studi e materiali di storia delle religioni* 85/1 (2019). *Loca Haereticorum. La geografia dell'eresia nel Mediterraneo tardoantico* (sezione monografica), 215-224
10. *Pèlerins, pratiques et souvenirs de Saint-Michel du Mont Gargano, du Moyen Âge à l'époque contemporaine*, in *Autour des petites marchandises pour pèlerins de Saint Michel. Actes du 5<sup>e</sup> Rencontres historiques des Chemins du Mont-Saint-Michel* (Mont Saint-Michel, 8 mai 2012), V. Juhel (éd.), Vire 2018, 13-29
11. con L. Carnevale, *Il Gargano e la geografia del sacro: lo spazio, i luoghi, le devozioni*, in *Conoscere, conservare, valorizzare. Il patrimonio religioso culturale*, Atti del Convegno Nazionale [ISSR "Santa Maria di Monte Berico" - Vicenza, Facoltà teologica Marianum (Roma), Verona-Vicenza 9-10 marzo 2017], vol. II, a cura di O. Niglio, C. Visentin, Aracneeditrice (Patrimonio culturale di interesse religioso 2), Roma 2017, 245-252
12. *Saint Nicolas en Albanie. Notes préliminaires pur une reconstruction historique*, in *En Orient et en Occident: Le culte de saint Nicolas en Europe (X<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)*. Actes du Colloque International (Saint Nicolas de Port-Lunéville 5-7 dicembre 2013), C. Guyon, V. Gazeau, C. Vincent (sous la direction de), Les éditions du Cerf (Cerf Patrimoines), Paris 2015, 273-293
13. *L'Italia meridionale nei Dialoghi di Gregorio Magno: le ragioni di un'assenza*, in *Gregorio Magno un letterato al governo*, a cura di L. Giordano, M. Marin, Edipuglia (Auctores Nostri 11/2012), Bari 2013, 247-259
14. *Alberobello. Santi Medici Cosma e Damiano*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte (Santuari d'Italia), Roma 2012, 171-173
15. *Bari. Santa Fara*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte (Santuari d'Italia), Roma 2012, 185-187
16. *Bitonto. Santi Medici*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte, Roma 2012 (Santuari d'Italia), 192-194
17. *Grottaglie. San Francesco de Geronimo*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte (Santuari d'Italia), Roma 2012, 309-310
18. *Lucera. San Francesco Antonio Fasani*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte (Santuari d'Italia), Roma 2012, 254-255

19. *Monopoli. Santi Martiri Cosma e Damiano in San Domenico*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte (Santuari d'Italia), Roma 2012, 196-198
20. *Otranto. Santa Maria dei Martiri*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte (Santuari d'Italia), Roma 2012, 298-299
21. *Polignano. San Vito*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte (Santuari d'Italia), Roma 2012, 199-201
22. *Santeramo. Sant'Angelo*, in *Santuari cristiani d'Italia. Puglia*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, De Luca Editori d'Arte (Santuari d'Italia), Roma 2012, 203-204
23. (con V. Juhel), *Saint-Michel-du-Mont-Gargan de Rouen, origines et développement d'un sanctuaire Michaelique*, in *Pelerinages et lieux de Pelerinages en Normandie* (Actes du 44<sup>e</sup> Congrès organisé par la Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie. Fécamp, 22-24 octobre 2009) B. Bodinier (éd.), Fédération des Sociétés historiques et archéologiques de Normandie, Louviers 2010, 27-34
24. *Il toro smarrito (I apparizione)*, in *Sulle Ali dell'Angelo dal Gargano all'Europa*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Gelsorosso, Bari 2008, 34
25. *La battaglia (II apparizione)*, in *Sulle Ali dell'Angelo dal Gargano all'Europa*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Gelsorosso, Bari 2008, 36
26. *La grotta consacrata (III apparizione)*, in *Sulle Ali dell'Angelo dal Gargano all'Europa*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Gelsorosso, Bari 2008, 37
27. *La montagna e il bosco*, in *Sulle Ali dell'Angelo dal Gargano all'Europa*, a cura di G. Otranto, I. Aulisa, Gelsorosso, Bari 2008, 38
28. *Il Santuario garganico di S. Michele*, in *Cento Itinerari più Uno*, a cura di G. Otranto, Gelsorosso, Bari 2007, 188-189

CURATELE:

1. (con A. Campione, L. Carnevale), *Negotiating the crisis: the role of sanctuaries as places of resilient religious experiences*. Panel presentato alla 18th Annual Conference of European Association for the Study of Religions EASR "Resilient religion" (Pisa, 30 agosto-2 settembre 2021), Bari 2022
2. (con I. Aulisa, L. Avellis, A. Campione, L. Carnevale), *Esegesi, Vissuto cristiano, Culto dei Santi e Santuari. Studi di storia del cristianesimo per Giorgio Otranto*, Edipuglia (Quaderni di Vetera Christianorum 34), Bari 2020
3. A. Laghezza (a cura di), *Il santuario di San Michele di Cima e il culto micaelico a Calvanico*, Edipuglia (*Bibliotheca Michaelica* 8), Bari 2014
4. G. Cioffari, A. Laghezza (a cura di), *Alle origini dell'Europa: il culto di san Nicola tra Oriente e Occidente. Italia-Francia* (Atti del Congresso Internazionale, Bari 2-4 dicembre 2010), Nicolaus Studi storici 1-2, Levante, Bari 2011
5. G. Otranto, I. Aulisa, A. Laghezza et alii (a cura di), *Monte Sant'Angelo Longobarda*. Candidatura Italiana UNESCO 2010, Bari 2010
6. G. Otranto, A. Laghezza (a cura di), *I tre monti consacrati a san Michele. Storia e iconografia / Les trois monts dédiés à Saint Michel. Histoire et iconographie*. Catalogo della mostra, Gelsorosso, Bari 2008